

## Un Patrimoine

Départ : Office de tourisme

### 1 bis La Porte Calendrale

La Porte Calendrale commandait l'entrée des remparts nord de Barbentane. Construite en 1302, elle a été conservée et récemment restaurée. Vous pouvez remarquer, de part et d'autres de l'ouverture, dans la pierre gris-bleutée de Barbentane, la trace des saignées dans lesquelles étaient logées les herses sarrasines qui étaient abaissées en cas de danger par le Capitaine de Ville. La Porte Calendrale fit l'objet d'un aménagement de la Maison de Ville (la mairie d'aujourd'hui). Les travaux furent adjugés le 16 août 1654 mais lorsque la tour supérieure fut démolie, les consuls de l'époque constatèrent que la superficie dégagée se trouvait trop réduite, et la réalisation fut abandonnée.

En 1724, les herses sarrasines, considérées comme inutiles furent vendues aux enchères pour le prix de 13 livres le quintal.

### 4 L'Hôtel de Ville

L'Hôtel de Ville est un monument du XVIIe siècle, appelé Hôtel des Barons de Chabert ; il est le siège de la Mairie depuis 1888.

En 1899, l'Hôtel de Ville s'est doté d'une horloge toujours en fonctionnement et d'une cloche de 250 kilos qui peut être entendue partout dans la campagne.

### 6 La Conciergerie du Château d'Andigné

Après avoir parcouru la moitié de la grand rue, vous pouvez découvrir sur votre gauche le mur de la Conciergerie du Château d'Andigné. Dans ce mur est encastrée une sculpture de dimension modeste : c'est une pièce rare car il s'agit d'un fragment de sarcophage paléochrétien du IIIe siècle qui mérite une explication : en ces temps lointains, le Christianisme avait fortement progressé et à cette époque, une croyance disait que les élus vivraient un banquet éternel fait d'une heureuse euphorie, une sorte d'ivresse divine que l'on appelait le « Banquet de l'Immortalité ». Cette sculpture qui représente une illustration de cette croyance aurait été trouvée sur l'emplacement de l'ancien Bellinto, village habité par nos lointains ancêtres.

### 7 Place de l'Eglise

Nous parvenons Place de l'Eglise, au cœur de la Cité médiévale. La nef que vous apercevez et qui se prolonge à l'intérieur est attestée en 1254, mais sa construction est sans doute antérieure. Ce premier bâtiment est de style roman mais elle fut agrandie au cours des siècles suivants. La flèche du clocher, de 8 mètres de haut fut érigée en 1492 et abattue en 1794. L'Eglise fut alors fermée au culte et toutes les cloches sauf une furent transportées à Marseille.

A droite du porche de l'Eglise, vous apercevez une construction circulaire de 1m50 environ : il s'agit du puits communal attesté de 1370, mais sans doute plus ancien. Il fut entièrement creusé dans le roc, d'une profondeur de 36 mètres avec 6 mètres d'eau au fond du puits. Il a été conservé mais n'est plus utilisé depuis l'addiction d'eau au village ancien.

### 8 La Maison des Chevaliers

Elle a été édifiée en 1133 et a été la maison seigneuriale de Guillaume de Barbentane, ancêtre direct du marquis de Barbentane. Guillaume de Barbentane était l'un des vassaux de l'évêque d'Avignon, son suzerain nommé par l'empereur Frédéric Barberousse. Les arcades et les colonettes du 1<sup>er</sup> étage du XVIe siècle ont été récemment et soigneusement restaurées. L'aile Nord à droite de la tour hexagonale, fut aménagée et utilisée de 1670 à 1888 comme Maison de Ville.

La maison des Chevaliers a été classée Monument Historique depuis 1929.

### 10 La Porte du Séquier

La porte du Séquier constitue la sortie sud des remparts du moyen âge. Au cours de sa restauration en 1997, elle a perdu ses armoiries et notamment la salamandre, don de François 1<sup>er</sup> lors de sa visite en 1516.

A côté de la Porte du Séquier, nous pouvons jouir d'une vue exceptionnelle sur la vallée du Rhône et au fond à droite c'est le confluent avec la Durance. C'est sur les berges de ce confluent que nos ancêtres, les ligures, s'établirent il y a 2700 ans.

### **11 Le Moulin de Bretole**

Ce moulin fonctionna jusqu'en 1845 puis ses ailes cessèrent de tourner, vaincues par la machine à vapeur comme celui de maître Cornille dans le roman d'Alphonse Daudet.

Son dernier occupant s'appelait Claude Berlandier qu'une hérédité avait rendu bègue, qui en provençal se dit « bret ». C'est pourquoi le moulin fut baptisé Bretole.

### **12 La Tour Anglica**

Elle a été construite sous les ordres de l'évêque Anglic de Grimoard en 1365 et terminée en 2 ans.

Nommé seigneur de Barbentane et de Noves par son frère le Pape Urbain V qui se trouvait à Avignon, Anglic de Grimoard décida de fortifier les remparts et de faire édifier cette tour afin de pouvoir installer des guetteurs, qui au moindre danger ordonnaient qu'on fermât les portes afin d'épargner les ressources de la Cité.

La hauteur de la tour est de 28 mètres et chaque face mesure 10 mètres de côté. 140 marches sont nécessaires pour grimper au sommet. La Tour est classée Monument Historique depuis 1925.

Sur votre droite, vous pouvez apercevoir les collines du Gard, au pied desquelles coule le Rhône, puis Avignon et le Palais des Papes. Par delà et dominant ce tableau le Mont Ventoux ce géant de Provence qui, du haut de ses 1900 mètres nous regarde paisiblement comme un énorme éléphant endormi.

### **15 La Montagnette**

La Montagnette a une superficie de 6000 hectares dont 1350 sur la commune de Barbentane, entièrement boisée de pins d'Alep depuis le début du siècle. Hélas cette magnifique forêt fut plusieurs fois ravagée par des incendies, c'est pourquoi son accès est soumis à restriction.

Certains sentiers de la Montagnette sont bordés de dalles romaines que l'on retrouve sur des kilomètres.